



# SÉBASTIEN PICHON

Objectif professionnel : évoluer de l'audiovisuel à l'informatique et la gestion de projets

## CONTACT

- 📍 102 A rue du Couvent  
67120 Dachstein
- ✉️ sebastien.pichon67@gmail.com
- ☎️ +33 7.85.30.33.37
- 👤 20 ans
- 🚗 Permis de conduire
- 🇫🇷🇨🇦 Franco-Canadienne 🇫🇷🇨🇦

## FORMATION

**2020/2023 L1 & L3 - Licence Sciences et Technologies "Audiovisuel & Médias Numériques"** - co-accréditation Université Polytechnique Haut-de-France et INSA Valenciennes (France)

*Formation dédiée à l'ingénierie audiovisuelle : mathématique, signaux, informatique, électronique, mécanique...*

**2021/2022 L2 - Programme d'échange d'une année avec l'UQAT, Bachelor "Création et Nouveaux Médias"**  
Rouyn-Noranda (Québec)

**2020 Baccalauréat Scientifique**  
(option Cinéma-Audiovisuel)  
Lycée Henri Meck - Molsheim ( France)

**Langues :** Anglais - Allemand

## COMPÉTENCES

**Langages informatiques :** Python, C++, Javascript, HTML/CSS, POV-Ray  
**Logiciels audiovisuels :** Adobe Premiere Pro, Adobe AfterEffect, AVID Média Composer, Adobe Photoshop, Final Cut Pro  
**Savoir-être & savoir-faire :** précis, respectueux et adaptable, je sais organiser et gérer un projet, écouter, et apprendre vite

## INTÉRÊTS

**Loisirs & passions :** cinéma, jeux vidéo, sports de plein air, sport auto, voyages  
**Voyages :** Allemagne, Autriche, États-Unis, Canada, Irlande, Italie, Pays de Galle

## EXPÉRIENCES EN AUDIOVISUEL

**DIRECTION DU NUMÉRIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG**  
SEPTEMBRE/OCTOBRE 2022 - 2 MOIS - STRASBOURG - FRANCE

- Réalisation de vidéos de présentations de salles de conférence
- Assistance techniques - tournages de conférences, colloques, communication

**STUDIO 18, Société de production photo/vidéo**

AVRIL 2019 - 1 SEMAINE - MOLSHEIM - FRANCE

- Recherche d'idées de vidéos slow-motion pour une série de 5 films publicitaires pour le chef cuisinier J.C. Karleskind
- Participation au shooting photo en studio et au tournage en extérieur pour les véhicules utilitaires 4x4 Dangel

**VIA STORIA, Société de production audiovisuelle**

MARS 2018 - 1 SEMAINE - SCHILTIGHEIM - FRANCE

- Observation de tournage, support technique et figuration : clip d'un groupe de Rock en studio et publicité pour une entreprise d'auxiliaires de vie dans une maison de retraite avec les résidents.
- Réalisation d'une vidéo de présentation de l'entreprise Via Storia entièrement filmé au smartphone.

**SEPPIA, Société de production audiovisuelle**

DÉCEMBRE 2016 - 1 SEMAINE - STRASBOURG - FRANCE

- Observation et participation au montage et à l'étalonnage de documentaires historiques et animaliers pour ARTE et France 3.
- Découverte du doublage son studio d'enregistrement.

## PROJETS & RÉALISATIONS

### Plusieurs Courts-Métrages :

- "Hello World" (2022) Cours de Design Sonore (UQAT) : Réalisation, Scénario, Montage, Design sonore
- "La Belle Vie" (2022) Cours de Mise en Scène (UQAT) : Direction artistique, Prise de son, Montage
- "Affliction" (2022) Cours de Mise en Scène (UQAT) : Direction photographie, Cadrage
- "La Suite" (2021) Cours de Montage (UQAT) : Écriture, Réalisation, Cadrage, Montage
- "Souviens-toi" (2021) Cours de Montage (UQAT) : Assistance Réalisation, Cadrage, Montage
- "34" (2019-2020) - Epreuve du Bac : Ecriture, Réalisation, Montage, Production, Post-production

### Clips musicaux :

- 3 clips pour le chanteur Nemaz (2019-2020) : Réalisation, prises de vues, montage et post-production
- La 4ème Nuit des Refuges** - Production TERRE D'EST (juin 2019)  
Cadrage et Prises de vues, Préparation du matériel vidéo et son
- Séjour thématique sur le cinéma** - Courchevel (été 2017)  
Réalisation collaborative d'un court-métrage original

## AUTRES EXPÉRIENCES

### Contrat de saisonnier en viticulture :

1 semaine, été 2022, DOMAINE NEUMEYER, Molsheim

### Contrats d'Intérim en agroalimentaire : Stoeffler

3 SEMAINES - ÉTÉS 2021 ET 2022 OBERNAI -FRANCE

- Stage en entreprise : M.ASSOCIÉS**, Cabinet d'architecture  
AOÛT 2016 - 1 SEMAINE - MOLSHEIM - FRANCE